

Martedì 12 giugno 2018					
Orario	Esame corso	Commissione/1	Note:		
10.00-12.00	<i>Direzione di coro I, II e III</i>	Cociglio , Chiesa, Zingarelli (...)	Coincide con ultima lezione. ID + Esame		
12.00-12.30	<i>Fond. di Tecnica vocale</i> (24 CFA; 1 cand.)		In parte con presenza coro (15') poi parte orale (15')		

Martedì 19 giugno 2018					
Orario	Esame corso		Orario	Esame corso	Commissione/2
10.30-11.30 (Abbà o 16)	<i>Fond. di Sociologia della musica</i> (24 CFA) SCRITTO	Leoni , Chiesa, Cociglio (Lovisolò)	10.30-11.30 (aula 8)	<i>Metod. ed. mus. I + Didattica mu. I</i> (ID ; 5 cand.) e II (ES ; 2 cand)	Neulichedl , Barontini, Zingarelli (Lovisolò)
11.30-13.00 (Abbà o 16)	<i>Fond. di Sociologia della musica</i> (24 CFA) ORALE		11.30-13.00 (aula 8)	<i>Metodol. ed. musicale</i> (24 CFA; ORALE su elaborato. ; 15 cand.)	
13.00-14.00	<i>(pausa pranzo)</i>				
14.00-15.00 15.00-16.00 16.00-16.30 (aula 5)	<i>Pratica della lettura vocale e pianistica I</i> (4 cand.) + <i>II</i> (3 cand) e <i>III</i> (2 cand. (ID))	Zingarelli , Cociglio, Lovisolò (Barontini)	14.00-16.30 (aula 8)	<i>Didattica della musica (con Fond. di Didattica generale)</i> (24 CFA; ORALE su elaborato. ; 20 cand.)	Neulichedl , Chiesa, Barontini (Cociglio)
16.30-17.30 (aula 5)	<i>Prassi esecutive e repertori: Pianoforte III</i> (1° strumento; 3 cand.)		16.30-18.30 (aula 8)	<i>Metodol. gen. dell' insegnamento strumentale</i> (24 CFA; 20 + 2 cand)	
18.30-19.00 aula 10	<i>Videoscrittura musicale II</i> (2 cand.)	Barontini , Cociglio, Chiesa (Zingarelli)	18.30-19.30 (aula 22)	<i>Pedagogia musicale (scritto; I + 24 CFA 1° appello, II ciclo 8 cand.)</i>	Neulichedl (assistenza)
Mercoledì 20 giugno 2018					
Orario	Esame corso	Commissione/1	Orario	Esame corso	Commissione/2
9.30-10.30 (aula 8)	<i>Pedagogia musicale (orale; I 1° appello)</i>	Neulichedl , Barontini, Chiesa (Cociglio)	10.00-10.45 (Abbà C.)	<i>Pedagogia speciale (scritto)</i> 4 cand.)	Bagnus (sorveglianza)
11.00-12.00 (Abbà C.)	<i>Pedagogia generale (scritto; 24 CFA - 2° appello: 5 cand.)</i>	Barontini (sorveglianza)	11.00-12.00 (aula 8)	<i>Pedagogia speciale (orale: 4 cand.)</i>	Bagnus , Neulichedl, Zingarelli (Chiesa)
12.00-13.15 (aula 8)	<i>Pedagogia generale (orale; 24 CFA - 2° appello: 5 cand.)</i>	Neulichedl , Chiesa, Barontini (Zingarelli)			

Martedì 26 giugno 2018					
Orario	Esame corso	Commissione/1	Orario	Esame corso	Commissione/2
11.30-11.00 (aula 24)	<i>Storia della musica I</i> (scritto ; 2 cand.)	Chiesa (sorveglianza)	11.00-12.00 (aula 5)	<i>Ear training</i> (I+II; ID ; 2+2 cand.)	Cociglio , Zingarelli
12.00-13.00 (aula 8)	<i>Storia della musica I</i> (orale; 5 cand.)	Chiesa , Barontini, Neulichedl, (Zingarelli)	12.00-13.00 (aula 5)	<i>Repertorio corale</i> (III; ID ; 2 cand.)	
13.00-14.00	<i>(pausa pranzo)</i>				
14.00-16.30 (aula 8)	<i>Didattica dell'ascolto</i> (orale su elab.; 5 cand. 24 CFA + 2 triennio) <i>Didattica della Storia della musica</i> (orale su elab.; 3 cand. 24 CFA)	Chiesa , Neulichedl, Barontini (Cociglio)	14.00-16.00 (aula 5)	<i>Pratica accomp. estemporaneo</i> (5 cand. 24 CFA)	Zingarelli , Cociglio, Pasero (Barontini)
			16.00-16.30 (aula 5)	<i>Pratica lett. vocale e pianistica</i> (2 cand. 24 CFA)	Zingarelli , Cociglio, Pasero (Barontini)
17.00-18.00 (aula 8)	<i>Tecn. trascrizione e arrang.</i> (orale su elab.; 6 cand. 24 CFA)	Barontini , Cociglio, Zingarelli (Neulichedl)	16.30-17.30 (Abbà C.)	<i>Psicologia musicale 1 (generale e dell'ed.)</i> (scritto ; 24 CFA I e II ciclo - 1° e 2° appello; 15 cand.)	Neulichedl (sorveglianza)
18.00-18.30 (aula 8)	<i>Elementi di composizione per didattica I</i> (2 cand.)	Barontini , Cociglio	17.30-18.30 (Abbà C.)	<i>Psicologia musicale 2 (dello sviluppo)</i> (scritto ; 10 cand. 24 CFA I ciclo - 2° appello)	Neulichedl (sorveglianza)
Mercoledì 27 giugno 2018					
Orario	Esame corso	Commissione/1	Orario	Esame corso	Commissione/2
9.30-10.00 (Abbà C.)	<i>Fond. di Antropologia musicale e Etnomusicologia</i> (scritto ; 19 cand)	Chiesa , (assistenza)	9.30 -13.00 (aula 5)	<i>Psicologia musicale 1 (generale e dell'ed.)</i> (orale ; 15 cand. 24 CFA I e II ciclo - 1° e 2° appello)	Neulichedl , Barontini, Zingarelli
10.30-13.00 (aula 8)	<i>Fond. di Antropologia musicale e Etnomusicologia</i> (orale ; 6 cand.)	Chiesa , Cociglio, Sansone (Zingarelli)			
13.00-14.00	<i>(pausa pranzo)</i>				
14.00- 16.30 (aula 8)	<i>Fond. di Antropologia musicale e Etnomusicologia</i> (orale ; 13 cand.)	Chiesa , Cociglio, Sansone (Zingarelli)	14.00-16.30 (aula 5)	<i>Psicologia musicale 2 (dello sviluppo)</i> (orale ; 10 cand. 24 CFA I ciclo - 2° appello)	Neulichedl , Barontini, Zingarelli