

CONSERVATORIO  
di musica  
«A. Vivaldi» - Alessandria

Dipartimento  
di  
Didattica della Musica

# Trienni di I livello

## Didattica della musica

Obiettivi formativi: operatore musicale nell'ambito di iniziative relative alla propedeuticità alla musica e allo studio dello strumento, in particolare:

1. in progetti per la scuola d'infanzia e/o primaria;
2. nel cosiddetto "terzo settore", ossia in scuole di musica, Università della terza età, ecc.

## Didattica della musica indirizzo Musicoterapia

Il corso offre al/la diplomato/a possibilità di impiego nei seguenti ambiti:

1. in percorsi finalizzati alla relazione d'aiuto, in progetti di prevenzione e inclusione destinati a vari contesti (scuola, strutture assistenziali, ecc.)
2. nell'ambito di iniziative relative alla propedeuticità alla musica e allo studio dello strumento. [...]

# Bienni di II livello

## Didattica della musica

Fornisce una formazione idonea alla partecipazione al concorso a cattedra per le discipline: A - 29 (musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado); A - 30 (musica negli istituti di istruzione secondaria di I grado); A - 53 (Storia della musica); A -64 (Teoria, analisi e composizione).

## Didattica dello strumento

Fornisce una formazione idonea alla partecipazione al concorso a cattedra per l'insegnamento dello strumento e delle precedenti discipline nella scuola secondaria di I e II grado.

# Bienni di II livello

## Teorie e tecniche in Musicoterapia

Il corso ha come obiettivo la formazione di musicisti qualificati in “Teorie e tecniche in Musicoterapia” in grado di effettuare un uso professionale della musica e dei suoi elementi come forma d'intervento in ambito medico, educativo e della vita quotidiana con individui, gruppi, famiglie e comunità.

**ISCRIZIONI**  
per l'a.a. 2022-23

# Docenti del Dipartimento



**MARIAGRAZIA BARONI**  
*Musicoterapia*  
*Metodi e tecniche*



**PAOLO CAVALLONE**  
*Elementi di composizione*



**LUIGI COCIGLIO**  
*Direzione di coro*



**ALESSANDRA SEGGI**  
*Pedagogia della musica*



**LIVIO TICLI**  
*Storia della musica per*  
*Didattica*



**MARZIA ZINGARELLI**  
*Pratica della lettura vocale*  
*e pianistica*  
**Capodipartimento**  
**Referente Musicoterapia**

# le nostre attività (parte integrante dei corsi)

**Laboratori di coro e  
di musica d'insieme**

**“Entriamo nella casa della musica”**

**Concerti guidati per le scuole primarie**

**Prof\_In\_Coro**

**Insegnanti e dirigenti  
scolastici del Piemonte in  
coro**

**“L'altra musica”**

**Concerti per incontrare le  
musiche del mondo**

**Musica Prima (...prima la musica)**

**Corsi musicali e strumentali per i più  
piccoli**

**“L'altra musica a scuola**

**Seminari teorici e pratici  
di aggiornamento per  
docenti delle scuole di I e  
II grado**

# laboratori in presenza... e a distanza



DIDATTICA DELLA MUSICA  
LABORATORIO DI DIDATTICA APPLICATA

MUSICA E MOVIMENTO  
C. ORFF - ECCE GRATUM



# laboratori in presenza... e a distanza



# “Entriamo nella casa della musica” Concerti per le scuole primarie

CONSERVATORIO  
**vivaldi**  
Istituto di Alta Formazione Musicale  
ALESSANDRIA

**Entriamo  
nella Casa  
della Musica**

CONCERTI  
PER LE SCUOLE PRIMARIE  
FEBBRAIO-MARZO 2020  
XXIX CICLO

AUDITORIUM PITTALUGA  
Palazzo Cuttica  
Via Parma 1, Alessandria

CONSERVATORIO  
**vivaldi**  
Istituto di Alta Formazione Musicale  
ALESSANDRIA

CON IL CONTRIBUTO DI  
REGIONE  
PIEMONTE

**Entriamo  
nella Casa  
della Musica**

**Le Stagioni  
del Vivaldi**

Si rinnova l'emozione di presentare il più antico ciclo del nostro Conservatorio: l'appuntamento con i ragazzi delle scuole primarie del territorio "Casa della Musica".

Ancora una volta, corre l'obbligo di ringraziare il Dipartimento di Didattica, nella persona della prof.ssa Silvana Chiesa, che ha saputo tenere in contatto con leggerezza i nostri più giovani spettatori con le mille meraviglie della musica.

Il primo appuntamento è un esperimento nuovo ed entusiasmante: *Beethoven at the Movies* riprende l'idea del lungometraggio disneyano *Fantasia*, ma al contrario: si parte dalle immagini del cartone animato e si sovrappone a queste la colonna sonora, una rilettura della Sesta Sinfonia di Beethoven adattata per un organico piccolo e agile. In una certa misura, è l'estensione anche al ciclo per i più piccoli dell'omaggio che tutto il Conservatorio vuole portare a uno dei compositori più geniali della storia, nel duecentocinquantesimo anniversario della nascita.

A seguire, il ritorno dell'opera *Genevieve de Brabant* di Erik Satie, un gioiellino di teatro musicale di minime dimensioni, sempre graditissimo dai nostri spettatori (di tutte le età).

Il terzo appuntamento è dedicato a organo e ottoni: un programma attraverso brani particolarmente affascinanti sul piano timbrico e di sicura presa emotiva.

L'appuntamento successivo è affidato al nostro Dipartimento di Jazz e Nuove Tecnologie: sotto il titolo *Accordi la tua radio*, i nostri studenti eseguiranno una serie di grandi successi degli anni '30 e '40 dello scorso secolo. Si tratta di brani famosi, resi con accattivanti arrangiamenti che ne esaltano il fascino e la suggestione.

Il concerto di chiusura è come sempre affidato alla formazione *Prof in Coro*, una realtà di cui siamo molto orgogliosi nata da una collaborazione tra il Conservatorio e l'Ufficio Scolastico Regionale. Si tratta di un coro formato da docenti e dirigenti della scuola, che sotto la guida del prof. Luigi Cociglio ha saputo conquistare in pochi anni un rilievo e una rinomanza notevoli.

Sarebbero moltissime le persone da ringraziare per questa annesima prova di vitalità e di presenza del nostro Istituto sul territorio, ma il rischio di dimenticare qualcuno è troppo grande. Resta l'abbraccio ideale ai mille bimbi che, ancora una volta, entreranno nella Casa di tutta la musica per scoprirne gli angoli più segreti e affascinanti.

Buon ascolto a tutti

Giovanni Gioanola  
Direttore del "Vivaldi"

# “Entriamo nella casa della musica”

## ascolti guidati



# “Entriamo nella casa della musica”

performance



# “Entriamo nella casa della musica”

Grazie per averci fatto  
to ascoltare buona  
musica.



# MUSICA PRIMA (... *prima la musica*)

Corsi di avviamento alla musica per i più piccoli



tirocinio pratico e osservativo

# “L’Altra musica”

Concerti per incontrare le musiche del mondo



# “L’Altra musica”

## Concerti per incontrare le musiche del mondo



# “L’Altra musica a scuola” seminari e corsi di aggiornamento



# Prof\_In\_Coro

## Dirigenti scolastici e docenti del Piemonte in coro



in sede

# Prof\_In\_Coro



in trasferta

sono stati docenti ospiti



**FRANCO CASTELLI**



**IGNAZIO MACCHIARELLA**



**GIANNI NUTI**



**FEDERICO SANESI**



**ENRICO STROBINO**

# sono stati docenti ospiti



**FRANÇOIS DELALANDE**



**SABINE OETTERLI**



**ARLETTE BIGET**



**ANTONELLA TALAMONTI**



**SANTI SERRATOSA LOPEZ**



**MARINA MAFFIOLI**





# Sabine Oetterli

Tecniche di consapevolezza corporea - a.a. 2020-21



A yellow scroll graphic with a dark blue background. The scroll is unrolled in the center, with the text 'Didattica della musica indirizzo Musicoterapia' written on it. The scroll has a vertical strip on the left side and a small circular detail on the right side.

Didattica della musica  
indirizzo Musicoterapia

# Musicoterapia, ossia...

Esplorazione,  
spontaneo,  
bianco

Viaggio, crescita, rosso

Relazione, espressione,  
creatività, verde



# esperienze di tirocinio...



# laboratori durante il lockdown



ocean drum



tamburo



sono stati docenti ospiti



**MARIA EMERENZIANA D'ULISSE**

**PAOLO ALBERTO CANEVA**



**MARIAGRAZIA BARONI**

# Paolo Alberto Caneva

corso di Songwriting – a.a. 2020-21



# il nostro sito



The screenshot shows a web browser window displaying the website [didattica.conservatoriovivaldi.it](http://didattica.conservatoriovivaldi.it). The browser's address bar shows the URL and a security warning. The website's header features the title "Dipartimento di Didattica della Musica - Conservatorio di Alessandria". On the left side, there is a navigation menu with the following items: Home, Conservatorio "Vivaldi", Dipartimento, Corsi, Area Studenti, Produzione e Ricerca, and Risorse/Archivio. Below the menu is a search bar labeled "Cerca" and a login section titled "Accesso aree riservate" with fields for "Nome utente", "Password", and a "Ricordami" checkbox, along with a "Login" button and a link for "Password dimenticata?". The main content area includes three photographs of students in a music classroom. Below the photos are social media icons and the text "DIPARTIMENTO di DIDATTICA della MUSICA di ALESSANDRIA". A paragraph describes the courses: "Corsi a indirizzo didattico e per l'insegnamento della musica in vari contesti educativi e per la preparazione ai concorsi nella Scuola Secondaria di I e II grado". A section titled "OFFERTA FORMATIVA GENERALE" highlights "prove ammissione trienni". A "CORSI" section features a link for "Offerta Formativa per l'acquisizione dei 24 CFA", a sub-section for "- Informazioni generali -", and a "REGOLAMENTO 24 CFA - Alessandria" link. A logo for "24 CFA PER L'INSEGNAMENTO" is also present. The page concludes with a link: ">> piano offerta 2020-21 e programmi <<".

[www.didattica.conservatoriovivaldi.it](http://www.didattica.conservatoriovivaldi.it)