

Cognome e Nome	Piera Bagnus	a.a.	2017-18
Insegnamento	Pedagogia musicale speciale e did. dell'inclusione		
Eventuali specifiche	Il modulo rientra nell'area 4 (Metodologie e tecnologie didattiche) dell'Offerta formativa valida per l'acquisizione dei 24 CF per le classi di concorso A-29/30, A-53, A-55, A-56, A-63 e A-64.		
Codice	CODD/04 – M-PED [responsabile d'area Prof. Roberto Neulichedl]		
Livello accademico	Biennio e post diploma	Annualità (del livello)	(non specificata)
Destinatari	Studenti/esse iscritti/e ai corsi di II livello. O.F. valida per i 24 CF		
Ore	15	CFA	2
Tipologia della lezione	Lezione collettiva	Aula	Aula 24
Calendario (date e orari)	Il calendario completo di tutti i moduli (aggiornato periodicamente) è pubblicato all'indirizzo: http://didattica.conservatoriovivaldi.it		
Obiettivi e contenuti formativi	Con riferimento a esemplificazioni e possibili contestualizzazioni in specifici ambiti disciplinari, lo/la studente/ssa, avrà maturato conoscenze e consapevolezza in ordine a: <ul style="list-style-type: none"> ○ ... ○ 		
Programma sintetico	.		
Bibliografia di riferimento	Cognome N, (aata). <i>Titolo</i> . Città: Editore.		
Forma di verifica (Esame/Idoneità)	Esame	Tipologia della prova d'esame	Prova scritta con possibile integrazione orale avente per oggetto lo scritto e il programma svolto.
Note	Articolazione: 3 lezioni intensive di 2h e 30' + 2h e 30' (di sabato). Strumenti: sistema di audio/videoproiezione.		