



CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"

Via Parma, 1 – Alessandria - Tel. 0131 051500 fax 0131 325336

Web site: www.conservatoriovivaldi.it E-mail: segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it

DOMANDA di ISCRIZIONE e FREQUENZA

a.a. 2021-22

Offerta formativa valida per l'acquisizione dei 24 crediti per le classi di concorso:

A-29 (Musica negli istituti di istruzione secondaria di II grado) A-30 (Musica nella scuola secondaria di I grado); A-53 (Storia della musica); A-55 (Strumento musicale e canto nella scuola secondaria di II grado); A-56 (Strumento musicale nella scuola secondaria di I grado); A-63 (Tecnologie musicali); A-64 (Teoria, analisi e composizione).

Da far pervenire via PEC o via mail (no fax), con raccomandata da 1 giorno o consegnandola di persona – su appuntamento – entro il 6 novembre 2021.

AL DIRETTORE DEL CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "A. VIVALDI" DI ALESSANDRIA.

_ I _ sottoscritt _____
nat_ a _____ prov. (____) il _____
residente in _____ prov. (____) C.A.P. (____)
via _____ n° _____
tel. _____ Cell. _____
e-mail _____ @ _____ Skype _____
in possesso del/i seguente/i titolo/i di studio _____

C H I E D E

di frequentare (o richiedere il riconoscimento CFA, allegando documentazione a tal fine) presso codesto Conservatorio per l'anno 2021/2022. i seguenti moduli¹:

Discipline	Liv	Sem	CFA	Ore	Piano studi ²	RCFA ³
Area 1 - Pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione						
Pedagogia musicale (con Fondamenti di Pedagogia generale) (CODD/04)	II	1	6	30	O	
Fondamenti di Didattica generale – progettazione didattica musicale-strumentale (CODD/04)	II	2	4	24	O	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione (CODD/04 – M-PED)	I	2	2	15	O	
Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione (CODD/04 – M-PED)	II	2	3	18	O	

¹ Considerati i limiti imposti dalla situazione sanitaria, in caso di eccesso di domande d'iscrizione rispetto ai posti disponibili per ciascun modulo varrà la precedenza in base alla data di consegna.

² Barrare i corsi che si intende inserire nel piano di studi o comunque nel proprio pacchetto dei 24 CFA.

³ Al fine del riconoscimento crediti, leggere attentamente il Regolamento didattico e indicare per quali moduli lo si richiede, allegando documentazione.

Area 2 – Psicologia						
Psicologia musicale con Fondamenti di Psicologia generale, dell'educazione e dello sviluppo (CODD/04)	II	1	6	30	O	
Psicologia musicale - Psicologia della percezione (CODD/04)	II	2	3	15	O	
Area 3 – Antropologia						
Fondamenti di Antropologia della musica (CODD/06)	I	2	4	30	O	
Fondamenti di Antropologia della musica e di Etnomusicologia (CODD/06)	II	1	4	30	O	
Metodologia dell'indagine storico-musicale	II	1	3	18	O	
Area 4 - Metodologie e tecnologie didattiche						
Fondamenti di tecnica vocale I (CODD/01)	I	1	3	24	O	
Direzione e concertazione di coro II (CODD/01)	II	2	6	24	O	
Elementi di composizione e analisi per Didattica della musica (CODD/02)	II	1	4	30	O	
Tecniche di arrangiamento e trascrizione (CODD/02)	II	1	4	24	O	
Metodologia dell'educazione musicale II (CODD/04)	I	1	4	20	O	
Metodologia generale dell'insegnamento strumentale (CODD/04)	II	1	15	3	O	
Legislazione e organizzazione scolastica (CODD/04)	II	2	2	15	O	
Didattica dell'ascolto I (CODD/06)	I	1	3	30	O	
Didattica della storia della musica (CODD/06)	II	2	1	18	O	

Dichiara di essere in possesso del titolo di Maturità conseguito presso _____ in data _____

Dichiara di non essere iscritta/o ad alcuna altra Istituzione AFAM
 essere iscritta/o al Corso Accademico di I/II livello di _____
presso il Conservatorio _____
 essere iscritta/o alla Facoltà di _____ presso l'Università _____
 essere iscritta/o al Periodo Superiore del Corso Ordinamentale (V.O.)
di _____ presso il Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria⁴

Dichiara inoltre di aver preso visione, di accettare e compiere le norme di gestione del Conservatorio, disponibili sul sito del Conservatorio.

Allega alla domanda:

- fotocopia del documento d'identità;
- nel caso non si fosse ancora in possesso del tesserino del Conservatorio e del Libretto Accademico, 3 fototessere.

⁴ Si ricorda che chi iscritta/o ai Corsi Propedeutici, di Formazione di Base o ai Periodi Inferiore e Medio dei Corsi di Vecchio Ordinamento non è ammessa/o alla frequenza.

Parte riservata agli allievi NON iscritti ai Corsi di I e II livello o V.O. (corsi superiori) per l'a.a.2021/2022 presso il Conservatorio di Alessandria.

Allega inoltre:

- informativa per la privacy (disponibile alla pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/iscrizioni-e-modulistica/>);
- ricevuta del versamento della TASSA IMMATRICOLAZIONE E FREQUENZA di Euro 27,48 sul c.c.p. n. 1016 TASSE CC.GG. – PESCARA (o ROMA);
- ricevuta (in originale) del versamento dei contributi scolastici sul
c.c. BANCARIO n° IBAN IT 40 Y 05034 10408 0000 0000 7058
Bic / Swift BAPPIT21D84 c/o Banco BPM SpA
intestato al Conservatorio di Musica “Vivaldi” di Alessandria.

Per determinare l'ammontare dei propri Contributi scolastici per l'a.a. 2021/2022 si prega di:

- visitare la pagina <https://www.conservatoriovivaldi.it/WIP/wp-content/uploads/Prospetto-Fonte-24CFA-ISEE.html>
- inserire il proprio indicatore ISEE 2021 (in assenza di allegata dichiarazione ISEE o se ISEE superiore a € 40.000,00, inserire una qualunque cifra superiore a 40.000,00) e il numero di CFA totali riguardanti i moduli da seguire (si impegna, appena comunicato l'esito delle richieste di riconoscimento CFA, a versare i contributi scolastici eventualmente residui, con le stesse modalità) - conscio/a del fatto che i versamenti suddetti dovranno essere eseguiti nella loro totalità e che non saranno rimborsabili.

[Fine parte riservata]

Luogo e data _____

Firma studente/ssa _____